График проведения конкурсных прослушиваний номинация «Инструментальное исполнительство»

29 апреля

Концертный зал

10.30-11.00 – «Скрипка» (соло)

11.00-11.10 – «Скрипка» (ансамбль)

Оркестровый класс

11.15-13.05 – «Домра, балалайка, гитара» (соло)

13.05-13.20 – «Домра, балалайка, гитара» (ансамбль)

Концертный зал

13.30-14.00 – «Башкирские народные инструменты» (соло)

14.00-15.00 обед

15.00-15.15 – «Фортепиано» (соло, 5-7 лет)

15.15-16.25 – «Фортепиано» (соло, 8-10 лет)

16.25-16.30 – «Фортепиано» (ансамбль, 8-10 лет)

16.30-17.40 – «Фортепиано» (соло, 11-13 лет)

17.40-18.00 перерыв

18.00-18.20 – «Фортепиано» (ансамбль, 11-13 лет)

18.20-19.00 – «Фортепиано» (соло, 14-16 лет)

19.00-19.15 – «Фортепиано» (ансамбль, 12-14 и 14-16 лет)

19.15-20.30 – «Фортепиано» (соло, 16-21)

30 апреля

Концертный зал

10.00 -11.10 – «Баян, Аккордеон» (соло)

11.10 -11.30 – «Баян, Аккордеон» (ансамбль)

11.30-12.00 – «Духовые инструменты» (соло)